

ISTITUTO COMPRENSIVO “ SANTE GIUFFRIDA” CT

## MODULO DI POTENZIAMENTO “COMPRESIONE DEL TESTO”

DESTINATARI: ALUNNI CLASSI TERZE

INSEGNANTE SILVANA CAPUTO

Anno Scolastico 2016/2017



# LA COMPrensIONE DEL TESTO

**La comprensione del testo gioca un ruolo essenziale nella vita: dalla sfera privata a quella pubblica, dalla scuola al lavoro, dalla sfera della cittadinanza attiva fino all'apprendimento per tutta la vita.**

**Traguardo** *per lo sviluppo delle competenze* - Legge e ascolta testi di vario tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, ne individua il senso globale e le informazioni principali e formula su di essi giudizi personali.

**OBIETTIVO.** Leggere semplici e brevi testi narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

**OBIETTIVO.** Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo

**OBIETTIVO.** Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.

*Il progetto adotterà:*

### **LA DIDATTICA PER COMPETENZE:**

*Per confrontarci con una didattica più interattiva e con “processi da attivare”, mettendo in gioco motivazioni, emozioni, socialità.*

### **LA DIDATTICA METACOGNITIVA:**

per acquisire la consapevolezza di ciò che avviene nella nostra mente, mentre ricordiamo, leggiamo, risolviamo un problema, o semplicemente fantastichiamo.

- **VERBALIZZARE:** *riflettere e commentare l'utilità di cosa si sta facendo, come e perché lo si fa.*
- **ESPLICITARE:** *le strategie;*
- **VERIFICARE;** *le strategie: a conclusione di un'attività riflettere su come si è svolto un compito e se il risultato soddisfa o meno.*

**LA DIDATTICA INCLUSIVA:** *intesa come “sfida” educativa da vincere con pratiche cooperative e potenziamento di strategie di apprendimento*

| <b>ATTIVITA'</b>   | <b>METODOLOGIA</b>   | <b>TEMPI</b>  |
|--|--|---|
| <p><b><i>Gioco di presentazione per creare un'atmosfera: rilassata, divertente e aperta.</i></b></p> <p><b>Test di logica</b> di partenza per valutare la reale ricaduta sulla classe.<br/> <b>"La fata serena"</b></p> <p><b>TESTO</b><br/> <b>"Babbo natale e le renne"</b><br/> Lettura del brano<br/> Conversazione con domande stimolo<br/> Attività individuale:<br/> domande con risposta multipla e risposte aperte.<br/> Attività di gruppo:<br/> illustrazione in sequenze</p> <p><b>TESTO</b><br/> <b>"L'omino della pioggia"</b><br/> Testo e immagini proiettate sulla Lim<br/> Conversazione con domande stimolo<br/> Attività individuale:<br/> domande con risposta multipla e domande aperte.</p> | <p><i>Gli incontri saranno sempre preceduti da giochi mirati a stabilire rapporti empatici per creare un'atmosfera: rilassata, divertente e aperta tra gli attori del percorso, essendo essi provenienti da classi diverse.</i></p> <p><i>Il metodo sarà quello della didattica laboratoriale, come sistema misto, comprendente attività di laboratorio pratico, ascolto di brani e letture individuali, dialoghi e dibattiti.</i></p> <p><i>I contenuti dei testi saranno presentati utilizzando tutti canali della comunicazione</i><br/> <i>I criteri metodologici seguiti si fonderanno sulla motivazione ad apprendere il piacere della fruizione della lingua.</i></p> <p><i>Essenzialmente i passi da seguire sono: fare previsioni, monitorare e correggere la propria comprensione, sintetizzare o ridurre il testo, rispondere a domande, organizzare informazioni, applicare le informazioni alla propria esperienza.</i></p> | <p><b>12ore</b><br/> <b>In 6</b><br/> <b>incontri</b></p> |

**TESTO**

***“ Le rane invidiose”***

*Presentazione del titolo (Le rane invidiose).*

*Lettura del brano*

*Illustrazione in sequenze*

*Gioco di ricostruzione da mettere in sequenza.*

*Trovare l'intruso*

*Gioco d'imitazione in palestra o in classe*

*Individuare il significato lessicale.*

**TESTO**

***“ La bambina e l'unicorno”***

Ascolto CD

Conversazione con domande stimolo

Attività individuale:

domande con risposta multipla.

**TESTO**

***“Il principe d'acqua”***

Lettura del brano

Conversazione con domande stimolo

Attività individuale:

domande con risposta multipla e domande aperte

Drammatizzazione del testo

**Ultimo incontro:**

-somministrazione di un test di logica per valutare la ricaduta del percorso

-somministrazione di un questionario di gradimento del percorso

