

MODULO FORMATIVO

“L’incanto delle parole”

Esperta: Fallico Rosaria

Tutor: Bottaro Sabrina

L’apprendimento di una lingua passa attraverso una qualsiasi attività che riesce a interessare e a coinvolgere l’alunno. Il modulo “L’incanto delle parole” ha individuato un sottile filo che lega gioco, fantasia e apprendimento. Gli alunni sono stati i protagonisti dell’invenzione di un canovaccio che si è evoluto poi in una rappresentazione teatrale. Il gioco di fantasia, infatti, assume un ruolo determinante nello sviluppo cognitivo, emotivo e sociale del bambino. La finzione drammatica e narrativa continua ad essere non solo fonte di puro e semplice piacere, ma strumento ineguagliabile di comunicazione e di arricchimento delle capacità di memoria e di attenzione. L’elaborazione immaginativa aiuta gli studenti a padroneggiare le discipline scolastiche e a imparare più efficacemente. Attraverso la stesura di un racconto, quale creazione fantastica rispondente ad esigenze profonde degli esseri umani di tutte le culture e di tutti i tempi, il percorso ha mirato a potenziare, negli alunni delle classi quarte, le abilità di “leggo- scrivo e rappresento”. Gli alunni si sono impegnati nella creazione e nella stesura del testo. Hanno curato l’aspetto tecnico,



strutturando materialmente il loro libro. Si sono divertiti a preparare l’aspetto teatrale del racconto, con balli e canzoni.



Hanno creato e realizzato scene e costumi,



pronti per portare in scena la loro fantasia!!!!



Albergo Enrico Pio
Capobianco Elena
Carrubba Tommaso
Catalano Margherita
Chimisso Claudio
Contrafatto Bianca
Cosentino Maria Chiara B.
La Spina Rachele
Pappalardo Chiara

Pavone Roberta Agata
Piraino Rebecca
Pulvirenti Armando Pio
Recupero Nina
Romano Federica
Ronsisvalle Francesco A.G.
Tomarchio Matilde
Tranchida Gaia Agata

