



*Repubblica Italiana*

*Regione Siciliana*

*ISTITUTO COMPRENSIVO*

*Infanzia ,Primaria e Secondaria di I grado*

*"SANTE GIUFFRIDA"*

*95129 CATANIA – Viale africa, 198 - Tel. 095-7465996 – fax 095/531508*

*Plesso Martoglio via Salemi (Scuola secondaria di I grado)tel n.095/535527*

*Cod.Fisc.: 93203350876 - Cod.Mecc.: CTIC8A600V –*

*e-mail [ctic8a600v@istruzione.it](mailto:ctic8a600v@istruzione.it)*

*e mail certificata : [ctic8a600v@pec.istruzione.it](mailto:ctic8a600v@pec.istruzione.it)*

*[sito web : www.scuolagiuffridact.gov.it](http://www.scuolagiuffridact.gov.it)*

**AVVISO DI SELEZIONE ESPERTI ESTERNI IN SERVIZIO PRESSO ALTRE  
ISTITUZIONI SCOLASTICHE RICORRENDO ALL'ISTITUTO DELLA  
COLLABORAZIONE PLURIMA (EX ART. 35 CCNL 29/11/2007) PER L'ATTIVAZIONE  
DI PERCORSI FORMATIVI AFFERENTI AL PON FSE:**

**"Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura  
delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nella aree a rischio e in quelle  
periferiche" (Avviso pubblico MIUR n. 10862 del 16/09/2016, autorizzato con  
nota n. 28618 del 13/07/2017)**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**VISTO** l'Avviso pubblico 10862 del 16/09/2016 "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nella aree a rischio e in quelle periferiche". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1. – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità. Visto il progetto presentato da questa istituzione scolastica, collocato utilmente nella graduatoria approvata con provvedimento del Dirigente dell'Autorità di Gestione prot. 29241 del 18 luglio 2017;

**VISTO** il Progetto presentato dall'Istituzione Scolastica relativo all'Avviso pubblico 10862 del 16/09/2016 "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nella aree a rischio e in quelle periferiche" dal Titolo "TIC TIC Il piacere di Imparare" con candidatura N. 23947

**VISTA** la Nota autorizzativa MIUR prot. n. AOODGEFID/31711 del 24 luglio 2017 – Dipartimento per la Programmazione e la gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale - Ufficio IV che autorizza all'impegno finanziario e l'avvio del progetto con codice identificativo di Progetto 10.1.1A-FSEPON-SI-2017-261;

**CONSIDERATA** la formale assunzione del Progetto in Bilancio per l'E.F. 2017 con Decreto di variazione del dirigente scolastico n. 4 del 24/08/2017 e successiva informazione al consiglio di istituto con delibera n. 103 del 14/09/2017

**VISTO** il manuale operativo avviso (MOA) prot. AOODGEFID/11751 del 12/10/2016;

**VISTA** la nota Prot. 34815 del 2 agosto 2017 recante oggetto "chiarimenti sulla selezione degli esperti e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale";

**VISTE** le "Linee Guida per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria" prot. n. 1588 del 13 gennaio 2016 e il successivo aggiornamento prot. n. 31732 del 25 luglio 2017;



## ISTITUTO DESTINATARIO DI FONDI STRUTTURALI EUROPEI PON FSE-FESR

**ACCERTATA** l'impossibilità di disporre di personale interno sufficiente a coprire il fabbisogno di formazione dei diversi moduli, così come si evince dagli esiti dell'avviso di reclutamento di personale interno prot. n. 6771 dell'11/12/2017

**VISTA** la Circolare Ministeriale prot. n. 34815 del 02/08/2017 che consente il ricorso all'istituto delle collaborazioni plurime ex art. 35 CCNL del 29 novembre 2007 mediante apposito avviso sul proprio sito *web* rivolto al personale di altre Istituzioni Scolastiche, con il quale manifesti l'intenzione di far ricorso ad un docente in servizio presso tali Istituzioni, delineando le caratteristiche della risorsa professionale di cui si necessita e definendo i criteri che informeranno la selezione

**VISTI** i criteri per l'individuazione di personale interno ed esterno all'istituzione scolastica per particolari insegnamenti di arricchimento e ampliamento dell'offerta formativa, approvata dal consiglio di istituto con delibera n. 96 del 14/09/2017 e confluita nell'art. 34 del nuovo Regolamento per l'Attività negoziale approvato dal consiglio di istituto con delibera n. 107 del 17 ottobre 2017 prot. n. 5667/A32 del 27/10/2017

## EMANA

il presente avviso, per titoli comparativi, per la selezione e il reclutamento di docenti in servizio presso altre Istituzioni scolastiche in qualità di esperti per le attività inerenti le seguenti azioni di formazione previste dal progetto Pon FSE *"TIC TIC il piacere di imparare!"* come da prospetto sotto riportato:

### PROGETTO 10.1.1A-FSEPON-SI-2017-261

Azione 10.1 Sottosazione A Moduli Formativi	Destinatari	N. Esperti	ore
Scopriamo l'Orienteering	Alunni scuola secondaria di I grado	1	30
La mia squadra di Rugby	Alunni scuola primaria	1	30
Un video per raccontarci	Alunni scuola secondaria di I grado	1	30
Cartoons in cerca d'autore	Alunni scuola primaria	1	30
Costruiamo un robot	Alunni scuola secondaria di I grado	1	30
MagiArte l'Italia in valigia	Alunni scuola primaria/secondaria	1	30
L'orto biologico di mamma e papà	Genitori	1	30

### DESCRIZIONE DEI MODULI FORMATIVI

Il progetto si propone di ridurre l'insuccesso scolastico e la scarsa motivazione allo studio a causa non solo di svantaggi socio-economici e culturali ma anche di problematiche personali e familiari alla base di particolari fragilità. Attraverso la frequenza dei moduli, ci si propone di colmare il gap esistente e di aumentare la forza attrattiva della scuola in funzione degli esiti scolastici. Il filo conduttore del progetto è l'uso delle tecnologie, nel segno dell'interdisciplinarietà e della trasversalità della conoscenza, in diversi ambiti: da quello linguistico a quello multimediale ed espressivo, da quello matematico al learning by doing e al pensiero computazionale, per consolidare le competenze di base possedute dagli alunni, per sviluppare nuove competenze relazionali, per sperimentare nuove modalità di apprendimento collaborativo e cooperativo.

I moduli formativi, meglio descritti nelle successive tabelle di valutazione dei titoli, del progetto si caratterizzeranno per l'adozione di metodologie coinvolgenti, stimolanti, prioritariamente a carattere laboratoriale, funzionali agli obiettivi del progetto e alle finalità di ogni modulo formativo.

**Per la progettazione e conduzione dei suddetti moduli sono richieste professionalità che, sulla base dei titoli posseduti e delle esperienze condotte in ordine soprattutto alla specificità e alla**



## **ISTITUTO DESTINATARIO DI FONDI STRUTTURALI EUROPEI PON FSE-FESR**

**fascia di età cui si rivolge il modulo formativo, siano effettivamente in grado di strutturare un percorso didattico e operativo specifico e qualificante**

### **OGGETTO DEGLI INCARICHI COMPITI DELL'ESPERTO**

#### **OGNI ESPERTO/DOCENTE DOVRÀ:**

- Programmare dettagliatamente il lavoro e le attività inerenti il modulo affidato, evidenziando finalità, competenze attese, strategie, metodologie, attività, contenuti e materiali da produrre, predisponendo il materiale didattico necessario;
- Mettere in atto strategie adeguate alle competenze da acquisire;
- Monitorare il processo di apprendimento, con forme di valutazione oggettiva, in itinere e finale;
- Relazionarsi con il tutor e con il referente per la valutazione in rapporto alle proprie attività;
  - ***Documentare l'attività di propria competenza sulla piattaforma on line per la gestione dei progetti PON***
- Redigere la relazione conclusiva sulle attività del progetto;
- Concordare il calendario degli incontri con il tutor e il referente per la valutazione tenendo conto delle esigenze della scuola e in relazione alla necessità di concludere tutte le attività entro i termini prescritti.
  - richiedere il materiale necessario allo svolgimento delle attività didattiche, sulla base del capitolo finanziario a disposizione (sezione Costi di gestione di ciascun modulo formativo)
  - accompagnare eventualmente gli allievi in uscite sul territorio;

### **MISURA DEI COMPENSI**

Il compenso orario è stabilito in € 70,00 lordo Stato, per le ore in presenza del modulo e comprensive delle attività di documentazione del modulo.

Il conferimento di incarichi a docenti appartenenti ad altre Istituzioni Scolastiche mediante il ricorso all'istituto delle collaborazioni plurime ex art. 35 CCNL del 29 novembre 2007 è assoggettato alla medesima disciplina fiscale e previdenziale prevista per i compensi erogati ai docenti interni all'Istituzione Scolastica che effettuano prestazioni aggiuntive all'orario d'obbligo.

Il compenso sarà liquidato a prestazione conclusa previo accertamento delle risorse finanziarie erogate dal MIUR nell'ambito dei progetti PON e sulla base delle ore effettivamente prestate. In caso di chiusura anticipata del modulo per diminuzione dei partecipanti, si corrisponderanno le sole ore di validità del modulo fino a quel momento maturate.

### **REQUISITI DI AMMISSIONE**

Sono ammessi alla selezione in qualità di esperti, pena l'inammissibilità della candidatura, gli aspiranti in possesso, alla data di scadenza della domanda di partecipazione, di tutti i sotto elencati requisiti:

- essere docenti con contratto a tempo indeterminato presso Istituzioni scolastiche statali all'atto della presentazione dell'istanza;
- possedere comprovate conoscenze informatiche certificate o autocertificate;
- possedere, all'atto della presentazione della candidatura, titoli culturali documentati attinenti il settore specifico del modulo

### **CRITERI PER LA SELEZIONE**

Per la realizzazione di progetti/attività e al fine di garantire la qualità dell'intervento formativo si applicheranno i seguenti criteri di selezione :



### ISTITUTO DESTINATARIO DI FONDI STRUTTURALI EUROPEI PON FSE-FESR

- possesso di adeguati titoli accademici, culturali e professionali attinenti al settore di intervento, con particolare esperienza nelle didattiche attive e laboratoriali maturate con corsisti della fascia di età per cui è richiesto l'intervento
  - presentazione di un progetto formativo che evidenzi la metodologia, attiva, innovativa e laboratoriale che si intende adottare nelle attività formative.
- Gli aspiranti Esperti saranno selezionati ,attraverso la comparazione dei curricula sulla base della valutazione dei titoli di cui alle presenti tabelle:

### **TABELLA DI VALUTAZIONE INCARICO DI ESPERTO IN COLLABORAZIONE PLURIMA** **EDUCAZIONE MOTORIA; SPORT; GIOCO DIDATTICO**

<b><u>Modulo formativo: Scopriamo l'Orienteering</u></b>		
Il modulo è rivolto ad allievi di scuola secondaria di I grado. Attraverso il gioco e un percorso interdisciplinare che riguarda lo studio dell'ambiente, la geografia, la matematica e l'attività fisica gli allievi dovranno essere avviati alla pratica dell'orienteering, attività che richiede sia impegno fisico che capacità di ragionare, analizzare, prendere decisioni ed effettuare scelte. Attraverso l'orienteering si faciliterà la comunicazione, gli apprendimenti e l'orientamento a risposte personali e creative negli alunni. Gli alunni svilupperanno la capacità di orientarsi nell'ambiente circostante attraverso la lettura delle carte specifiche di orienteering, riscoprendo un modo nuovo di fare sport e una inconsueta modalità di fruizione del territorio. Gli ambienti scolastici, del quartiere , della città, diventeranno 'campo di gioco' in cui mettere alla prova tempismo, intuizione e velocità		
<b><u>Titoli culturali di accesso: - Attestato di corsi Fiso I/II livello</u></b>		
TITOLI ACCADEMICI E CULTURALI MAX 20 PUNTI		PUNTI
	Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica attinente il settore di intervento	3
	Diploma di laurea triennale (non cumulabile a quella specialistica) attinente il settore di intervento	1,5
	Conseguimento attestato di corso di <b><u>Orienteering I livello</u></b>	1
	<b>Qualifica di animatore di orienteering della Fiso</b>	2
	Titoli accademici pertinenti all'incarico (Master, perfezionamenti, specializzazioni, ecc.):	1
	Pubblicazioni, anche multimediali, e/o contenuti didattici digitali inerenti la tematica di intervento - punti 2 per ogni pubblicazione Max 8 punti	2
	Attestato di partecipazione conseguito al termine di corsi di aggiornamento/formazione della durata minima di 25 ore inerenti il settore di intervento max punti 5	0,5
ESPERIENZE PROFESSIONALI ATTINENTI IL SETTORE DI INTERVENTO MAX 70 punti	Esperienze metodologico-didattiche di insegnamento pregresse documentate inerenti la tematica per cui si concorre maturate con corsisti appartenenti all'ordine di scuola dei destinatari del progetto. Max punti 40	5 punti per ogni esperienza
	Esperienze metodologico-didattiche di insegnamento pregresse documentate inerenti la tematica per cui si concorre maturate all'interno dell'Istituzione scolastica . Max punti 30 (non cumulabili con il precedente punto)	10 punti per ogni esperienza
PROGETTO FORMATIVO MAX 10 PUNTI	Coerenza della proposta nel suo complesso con le finalità e le metodologie previste dal progetto. Da 1 a 5 punti	Da 1 a 5 punti
	Adeguatezza del piano di svolgimento degli incontri , delle metodologie, dei materiali didattici e strumenti proposti	Da 1 a 5 punti
PRECEDENZE	A parità di punteggio sarà data la precedenza a 2. Al Candidato più giovane d'età	



### Modulo formativo: La mia squadra di Rugby

Il modulo è rivolto agli allievi della scuola primaria che saranno avviati alla conoscenza dei fondamentali tecnici e tattici del gioco e sperimenteranno momenti di competizione ludico-sportiva sviluppando la socialità e lo spirito di squadra. Si è scelto questo sport per svariati motivi: è un gioco sportivo, poco conosciuto che si apprende giocando, è una novità e come tale veicolare negli alunni motivazione, sviluppo delle capacità coordinative e della collaborazione grupale in un'ottica di socializzazione positiva nel rispetto di valori fondamentali quali: rispetto della regola, dell'avversario, dell'arbitro

#### Titoli culturali di accesso: - Attestato di corsi FIR di I/II/III/IV livello

		PUNTI
TITOLI ACCADEMICI E CULTURALI MAX 20 PUNTI	Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica attinente il settore di intervento (Laurea in scienze motorie o Diploma Isef)	3
	Diploma di laurea triennale (non cumulabile a quella specialistica) attinente il settore di intervento	1,5
	Conseguimento attestato di corso FIR I/II livello	2
	Conseguimento attestato di corso FIR III/IV livello	2
	Titoli accademici pertinenti all'incarico (Master, perfezionamenti, specializzazioni, ecc.):	1
	Pubblicazioni, anche multimediali, e/o contenuti didattici digitali inerenti la tematica di intervento - punti 2 per ogni pubblicazione Max 8 punti	2
	Attestato di partecipazione conseguito al termine di corsi di aggiornamento/formazione della durata minima di 25 ore inerenti il settore di intervento max punti 5	0,5
ESPERIENZE PROFESSIONALI ATTINENTI IL SETTORE DI INTERVENTO MAX 70 punti	Esperienze metodologico-didattiche di insegnamento pregresse documentate inerenti la tematica per cui si concorre maturate con corsisti appartenenti all'ordine di scuola dei destinatari del progetto. Max punti 40	5 punti per ogni esperienza
	Esperienze metodologico-didattiche di insegnamento pregresse documentate inerenti la tematica per cui si concorre maturate all'interno dell'Istituzione scolastica. Max punti 30 (non cumulabili con il precedente punto)	10 punti per ogni esperienza
PROGETTO FORMATIVO MAX 10 PUNTI	Coerenza della proposta nel suo complesso con le finalità e le metodologie previste dal progetto. Da 1 a 5 punti	Da 1 a 5 punti
	Adeguatezza del piano di svolgimento degli incontri, delle metodologie, dei materiali didattici e strumenti proposti	Da 1 a 5 punti
PRECEDENZE	A parità di punteggio sarà data la precedenza a 2. Al Candidato più giovane d'età	

### **TABELLA DI VALUTAZIONE INCARICO DI ESPERTO IN COLLABORAZIONE PLURIMA** **POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE**

#### Modulo formativo: Un video per raccontarci

Il modulo è rivolto ad alunni di scuola secondaria di I grado. Si propone di avviare gli allievi alla conoscenza e alla comprensione critica dei nuovi fenomeni sociali e, in particolare, di quelli relativi ai contenuti e ai linguaggi della comunicazione attraverso la conoscenza e l'uso del mezzo cinematografico come strumento di approccio, documentazione e conoscenza di sé e del mondo. Il percorso dovrà prevedere un prodotto finale: video-documentario sull'istituto e la sue attività.

#### Modulo formativo: Cartoons in cerca d'autore

Il laboratorio, rivolto ad alunni di scuola primaria, didattico intende: organizzare la conoscenza multimediale, educare al linguaggio delle immagini in movimento, ma anche produrre multimedialità rendendo i bambini

protagonisti attivi e capaci di appropriarsi dei diversi codici di linguaggio. L'idea è di realizzare progetti video con il linguaggio del cartone animato, una forma di comunicazione facilitante, immediata e di buon impatto, per aiutare i ragazzi a costruire un maggiore pensiero critico personale verso un uso responsabile, corretto e produttivo delle moderne tecnologie d'informazione e della comunicazione.

Le attività proposte dal laboratorio saranno finalizzate a coniugare l'acquisizione di conoscenze relative ai temi della 'Cittadinanza e Costituzione', con esperienze significative di cittadinanza attiva, per promuovere nei bambini competenze trasversali che attraverso il pensiero critico e autonomo e l'azione diretta, possano sostenere la formazione di un cittadino competente, solidale e responsabile.

### **Modulo formativo Costruiamo un robot**

Il modulo, rivolto ad alunni di scuola secondaria di I grado, si propone di introdurre gli studenti alla progettazione di robot originali, costruiti con il kit Lego Mindstorms, già usati in tutto il mondo in ambito scolastico. L'approccio sarà di carattere costruzionista. In esso, l'apprendimento è il risultato di una relazione tra le idee e la costruzione di oggetti ad esse correlate, da un lato, e il confronto con gli altri che la condivisione di idee e oggetti promuove, dall'altro. In questa prospettiva, l'uso dei kit suddetti rappresenta un elemento nuovo che facilita le condizioni per la realizzazione di attività di laboratorio sperimentale combinandosi con la creatività dei ragazzi. In modo particolare, l'utilizzo di tali kit programmabili esercita i ragazzi all'uso del pensiero astratto (per es. nella realizzazione dei programmi al computer) e ciò può condurli passo passo all'acquisizione di approcci sistematici ai problemi che vanno anche al di là della semplice disciplina in esame.

### **ARTE; SCRITTURA CREATIVA; TEATRO**

#### **Modulo formativo: MagiArte - l'Italia in valigia**

Il modulo, rivolto ad alunni di scuola secondaria di I grado, si propone come un'introduzione al complesso mondo dell'Arte, alla sua storia ma soprattutto ai suoi processi formativi. In "MagiArte", si intraprenderà un viaggio emozionante nel mondo dell'Arte e della Storia, offrendo la possibilità concreta di intraprendere un viaggio spazio-temporale "dentro" l'Arte in tutte le sue manifestazioni: dalla pittura alla scrittura, dalla musica alla letteratura, rimanendo in un unico spazio. Attraverso modalità e forme ludiche e l'ausilio di strumenti tecnici, gli alunni sperimenteranno chiavi di lettura del mondo artistico scoprendosi essi stessi artisti protagonisti. Si partirà con la visione di diverse immagini raffiguranti i grandi capolavori dell'arte che verranno, poi, divisi in singole sequenze ed illustrate attraverso l'utilizzo di differenti tecniche artistiche, che chiamino in causa anche la fantasia e la creatività del ragazzo, ad esempio collages multimaterici, forme geometriche combinate tra loro (ispirate al Cubismo e al Futurismo), frutta e verdura (stile ripreso dai ritratti di Giuseppe Arcimboldi), Impressionismo e Macchiaioli, ecc.

Il laboratorio potenzierà in ogni partecipante la capacità di saper raccontare una composizione, un'opera attraverso dei disegni che andranno scelti accuratamente, poiché dovranno rappresentare i momenti fondamentali della nostra Storia estetica dando ad essi un certo ordine di importanza: i protagonisti, le espressioni del viso (e quindi le emozioni dei personaggi), mettere in primo piano i movimenti o i particolari più importanti, trovare un segno grafico adatto a rappresentare un determinato tipo di movimento (es. il vento, uno spostamento veloce, la caduta di un sasso nell'acqua...). Altresì affronteranno un lavoro di sintesi che li porterà a scegliere i segni e le composizioni più significative dal loro punto di vista, per esprimere le emozioni dei personaggi, ma anche i loro movimenti e la loro prossemica.

Il laboratorio sarà finalizzato alla creazione di un lavoro grafico da realizzare con le tecniche del collage e dell'assemblage. Si lavorerà alla composizione di esso, affrontando con gli alunni le caratteristiche e le problematiche del particolare linguaggio dell'Arte, così come specificato

### **MODULO FORMATIVO PER I GENITORI**

#### **Modulo formativo L'orto biologico di mamma e papà**

Il modulo prende le mosse dall'osservazione di come negli ultimi tempi siano aumentati tra adolescenti e bambini i casi di disturbi alimentari come obesità e anoressia: uno stile di vita sano (abolire le cattive abitudini evitando i cibi spazzatura, promuovere il consumo di frutta e verdura locali) può passare solo dal coinvolgimento dei genitori e dal loro consapevole recupero dei vecchi saperi e dei piatti tradizionali.

### ISTITUTO DESTINATARIO DI FONDI STRUTTURALI EUROPEI PON FSE-FESR

Incontri con esperti e poi mettere in pratica quanto acquisito con la coltivazione di un piccolo orto biologico all'interno dell'edificio scolastico trasformerà gli adulti da consumatori in coproduttori, cioè cittadini consapevoli che le scelte d'acquisto hanno delle ripercussioni sul mondo che ci circonda. Il concetto di responsabilità verso l'ambiente e verso il prossimo viene trasmesso attraverso il lavoro di gruppo nell'orto biologico e la cura che ognuno avrà della propria piantina o di un piccolo giardino di erbe aromatiche.

#### **Titolo culturale di accesso: Percorso universitario o corsi specifici relativi al settore e alla tipologia dell'intervento**

		PUNTI
<b>TITOLI ACCADEMICI E CULTURALI MAX 20 PUNTI</b>	Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica attinente il settore di intervento	3
	Diploma di laurea triennale (non cumulabile a quella specialistica) attinente il settore di intervento	1,5
	Titoli accademici pertinenti all'incarico (Master, perfezionamenti, specializzazioni, ecc.):	1
	Pubblicazioni, anche multimediali, e/o contenuti didattici digitali inerenti la tematica di intervento - punti 2 per ogni pubblicazione Max 8 punti	2
	Attestato di partecipazione conseguito al termine di corsi di aggiornamento/formazione della durata minima di 25 ore inerenti il settore di intervento max punti 5	0,5
<b>ESPERIENZE PROFESSIONALI ATTINENTI IL SETTORE DI INTERVENTO MAX 70 punti</b>	Esperienze metodologico-didattiche di insegnamento pregresse documentate inerenti la tematica per cui si concorre maturate con corsisti appartenenti all'ordine di scuola dei destinatari del progetto. Max punti 40	5 punti per ogni esperienza
	Esperienze metodologico-didattiche di insegnamento pregresse documentate inerenti la tematica per cui si concorre maturate all'interno dell'Istituzione scolastica. Max punti 30 (non cumulabili con il precedente punto)	10 punti per ogni esperienza
<b>PROGETTO FORMATIVO MAX 10 PUNTI</b>	Coerenza della proposta nel suo complesso con le finalità e le metodologie previste dal progetto. Da 1 a 5 punti	Da 1 a 5 punti
	Adeguatezza del piano di svolgimento degli incontri, delle metodologie, dei materiali didattici e strumenti proposti	Da 1 a 5 punti
<b>PRECEDENZE</b>	A parità di punteggio sarà data la precedenza a 2. Al Candidato più giovane d'età	

La selezione tra tutte le candidature pervenute sarà effettuata da una Commissione appositamente costituita e a composizione variabile, presieduta dal Dirigente Scolastico che procederà all'istruttoria delle candidature con le seguenti modalità:

- verifica del possesso dei requisiti di ammissibilità dei candidati
- verifica dei requisiti formali e specifici dei singoli candidati e precisamente: rispetto dei termini di presentazione delle domande, attinenza con il modulo richiesto e indicazione dei dati essenziali e di merito, presentazione di tutta la documentazione richiesta
- assegnazione del punteggio desunto dalle tabelle di valutazione in base ai titoli culturali e professionali valutabili dichiarati nell'apposito modello (All. 3) e nel curriculum vitae e relative ad ogni specifica figura richiesta dal presente bando

#### **PERIODO DI ATTUAZIONE DEI MODULI FORMATIVI**

I moduli formativi avranno avvio a partire dal mese di febbraio 2018 e verranno calendarizzati nelle giornate del lunedì e giovedì o martedì e giovedì (a seconda del plesso in cui si realizzano) a partire dalle ore 14,30

### TEMPI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA

Gli aspiranti agli incarichi di cui al presente bando, dovranno far pervenire domanda utilizzando esclusivamente il modulo allegato al presente bando (All.1), corredato da:

- curriculum vitae **in formato europeo e aggiornato al 2017**
- tabella di autovalutazione dei titoli (All.ti 2/2.1/2.2)
- **autocertificazione dei titoli culturali e professionali utili alla valutazione resa ai sensi dell'art. 2 della Legge 04/01/1968 n. 15, dell'art. 3 della Legge n. 127/97 e del D.P.R. n. 445/2000 (all. 3)**
- dichiarazione di possesso della competenza di tipo informatico per la gestione della piattaforma
- Progetto Formativo (All. 4)

La documentazione prodotta in maniera difforme rispetto a quanto richiesto e/o priva di sottoscrizione e/o recante correzioni e/o cancellazioni, e/o mancante di uno degli allegati, determinerà l'esclusione dalla procedura di selezione.

Si rammenta che la falsa dichiarazione comporta l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000.

Le domande dovranno pervenire **entro le ore 14:00 del 15/01/2018**. Verranno prese in considerazione esclusivamente le istanze presentate:

- in formato cartaceo brevi manu presso l'Ufficio di Segreteria dell'I.C. "SANTE GIUFFRIDA", sito in **Viale africa, 198 – 95129 CATANIA**.
- Tramite posta elettronica con firme in originale al seguente indirizzo e-mail [ctic8a600v@istruzione.it](mailto:ctic8a600v@istruzione.it)
- ***Tramite posta certificata al seguente indirizzo [ctic8a600v@pec.istruzione.it](mailto:ctic8a600v@pec.istruzione.it)***

Non saranno accettate le istanze incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del presente avviso

Le domande dovranno essere indirizzate, in busta chiusa, al "Dirigente scolastico dell'I.C. "Sante Giuffrida", in **Viale africa, 198 – 95129 CATANIA**

Sulla busta dovrà essere indicata anche la dicitura: Candidatura Esperto Esperto PON INCLUSIONE - Progetto TIC TIC Il Piacere di imparare - 10.1.1A-FSEPON-SI-2017-261 Modulo (indicare il titolo del modulo per cui si concorre)

Qualora gli aspiranti volessero presentare istanza per più di un incarico, gli stessi dovranno produrre istanza separata per ogni incarico richiesto.

### PUBBLICAZIONE ESITI DELLA SELEZIONE E CONFERIMENTO INCARICHI

Le graduatorie saranno pubblicate all'Albo e sul sito della scuola. L'affissione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro 5 gg. dalla data di pubblicazione. Trascorso tale termine in assenza di reclami questo Istituto Comprensivo procederà all'affidamento dell'incarico ai vincitori della selezione.

Gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di un'unica istanza, ma solo se rispondente alle esigenze progettuali

L'Istituzione scolastica si riserva il diritto di richiedere ai candidati che risulteranno utili inclusi in graduatoria, la presentazione completa dei titoli originali o delle copie conformi prima dell'assegnazione dell'incarico.

### CONDIZIONI CONTRATTUALI E FINANZIARIE

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite lettere di incarico, previa autorizzazione del Dirigente Scolastico della scuola di appartenenza del docente, resa a condizione che la collaborazione non interferisca con gli obblighi ordinari di servizio. In assenza di detta autorizzazione non potrà avere corso la collaborazione.

La durata dell'incarico sarà determinata in funzione delle esigenze operative dell'Istituto comprensivo e comunque dovrà svolgersi entro il 31 agosto 2018. La determinazione del calendario, della scansione oraria e





di ogni altro aspetto organizzativo rimane, per ragioni di armonizzazione dell'offerta formativa extrascolastica, nella sola disponibilità dell'Istituto.

Gli interessati dovranno svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario predisposto dalla scuola, assicurando altresì la propria presenza negli incontri propedeutici all'inizio e fine dell'attività formativa del Progetto.

### **RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Ai sensi di quanto disposto dall'articolo 5 della legge 7 Agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, il responsabile unico del procedimento di cui al presente Avviso di selezione è la Dirigente Scolastica Dott.ssa Maria Concetta Lazzara

### **TRATTAMENTO DATI PERSONALI**

La sottoscrizione della domanda costituisce autocertificazione della veridicità delle informazioni e autorizzazione al trattamento dei dati personali, ai fini dell'attività istituzionale come da D.Lgs 196/2003.

I dati forniti da ciascun candidato in occasione della partecipazione al presente procedimento ed al successivo eventuale rapporto contrattuale, saranno trattati esclusivamente ai fini dello svolgimento dell'attività istituzionale dell'amministrazione, così come espressamente disposto dall'art. 13 del decreto legislativo 30.06.2003 n. 196 e successive integrazioni.

### **PUBBLICITÀ**

Il presente Avviso viene pubblicizzato mediante:

- Pubblicazione all'Albo on line e sulla home page del sito dell'Istituto Scolastico [www.scuolagiuffridact.gov.it](http://www.scuolagiuffridact.gov.it)
- Invio on line a tutte le scuole della Provincia di Catania, di ogni ordine e grado, per affissione nei rispettivi Albi

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**  
**DOTT.SSA MARIA CONCETTA LAZZARA**  
*Documento Firmato Digitalmente*